

ORCINES

Bien des choses à dire et écouter



BIEN DES CHOSES. Ce soir-là, les Rouchon et les Brochon ont fait voyager les Orcinois à travers le monde, par une lecture de cartes postales, souvent décalées, mais toujours drôles.

Samedi soir, salle Pierre-Ladant du foyer rural, les Orcinois avaient, semble-t-il, bien des choses à écouter. La compagnie théâtrale du Contre Jour était en représentation unique pour jouer *Bien des choses*, une pièce de François Morel, mise en scène par Françoise Vidal.

Il y a « bien des choses » dont on ne se lasse pas et ce spectacle en fait partie. Il raconte bien des choses de la vie ordinaire à travers des échanges de cartes postales échangées entre les Rouchon et les Brochon.

Voilà un sujet qui va parler à plus d'un. Qui n'a pas reçu ces cartes avec un « Bon souvenir de... ». « Il fait beau... ». Ici, ce sont les Rouchon, Madeleine et Roger, qui écrivent à leurs voisins, les Brochon, Janine et Robert, et vice-versa. Ils se promènent un peu partout dans le monde et dans la France. Ils racontent des petites choses, passant souvent à côté de la beauté d'un monde qu'ils ne savent plus regarder.

Comme ces cartes ont été écrites par François Morel (la bande des Deschiens), vous devinez que

cette correspondance épistolaire n'est pas triste.

« Nous avons été déçus par la Bulgarie à cause de la climatisation du car qui est tombée en panne et le petit-déjeuner n'était pas compris. Il nous tarde de connaître la Grèce où le vin est à volonté et la visite du Parthénon facultative »... « En vacances à Rome, nous avons eu la chance d'apercevoir le Pape à son balcon qui nous a salués », écrivent par exemple les Rouchon. Tout est du même acabit. Drôle et tendre.

Tout comme les visites des caves du Bordelais ne sont pas piquées des « verres ». Dans la salle, les effusions de rire éclatent en boomerang, chacun y reconnaissant son voisin. Il n'y a rien de méchant dans ce que racontent ces cartes, même si la bêtise est souvent pointée du doigt. Il y a beaucoup de tendresse.

Grâce au talent de François Morel, les quatre acteurs parviennent à dire bien des choses à travers cette composition théâtrale construite autour de l'idée du voyage. Des choses qui dépassent très souvent le seul pouvoir des mots. ■

Métropole nord - Montferrand

RUE ABBÉ-BANIER ■ Bien des choses de Jour et Nuit à la Petite Gaillarde

Quelque chose des Deschiens

La compagnie Jour et Nuit présentait vendredi à la Petite Gaillarde la version théâtralisée d'un texte de François Morel, *Bien des choses*. Mise en valeur du texte et respect de l'auteur ont présidé aux choix de mise en scène.

Les Rouchon et les Brochon se racontent leurs vacances, postant de Roissy, Venise, ou Caracas leurs impressions de voyage : « Nous avons été déçus par la Bulgarie à cause de la climatisation du car qui est tombée en panne et le petit-déjeuner n'était pas compris. Il nous tarde de connaître la Grèce où le vin est à volonté et la visite du Parthénon facultative ».

Spectacle adaptable

Autour de cette correspondance épistolaire, où la bonne humeur le dispute à la cocasserie, c'est une image de la France profonde, celle du siècle dernier, qui nous est proposée, celle qui ne se re-



BIEN DES CHOSES. Une correspondance de vacances à mettre entre toutes les oreilles.

connaît pas dans Facebook ou Tweeter, et qui ne s'en porte pas plus mal. L'auteur nous offre le portrait de gens attachés à leurs racines, leur univers, leur quotidien, des personnages qui portent inmanquablement l'héritage des Deschiens.

Le spectateur se retrouve complètement dans l'écriture de François Morel, à la fois pleine d'humour et

de tendresse, mais relevée de ce rien de causticité qui lui donne cette saveur si particulière.

Après avoir produit une première fois ce texte en lecture, en début de saison, le théâtre Jour et Nuit s'est investi dans cette pièce montée comme une « petite forme », adaptable à toute salle de spectacle, mais aussi à des lieux non spécifiquement dédiés

comme les médiathèques, les bibliothèques où les bars. ■

COMPAGNIE

Contact. Théâtre Jour et Nuit 6, impasse des Deux-Marchés. Tél. 06.82.02.21.16. Courriel : contact@theatre-jouret-nuit.fr Internet : www.theatre-jouret-nuit.fr